

第一部分

淺談「初中中史科調適課程」理念

劉義章教授

香港中文大學聯合書院 資深書院導師

「調適課程」蘊涵「柔性和彈性」等特色

- ★ 老師們在講授三個學年中史科「調適課程」時，能夠一以貫之，從一開始第一節課堂教學即可強調：

中華民族民族、文化和宗教等方面的「多元性」。

- ★ 民族融合：不同而和、和而不同。
- ★ 歷史上中華民族各個組成民族之間，既有矛盾和衝突、也有親和融合的時候。
- ★ 費孝通教授「中華民族多元一體」說。

初中中史科教與學的「挑戰和機遇」

- ★ 「世界的」中國、「中國的」世界。
- ★ 以「世界視角」看中國歷史：全球大地「任我行我教」。
- ★ 自古迄今，中國是多元民族、文化和宗教的國度。
- ★ 今天，不少於56個民族凝聚成「中華民族」。
- ★ 中國東南沿海福建（閩）、廣東（粵）兩省南北或東西分別存在多種方言。
- ★ 廣東有粵語（廣東話）、潮州話和客家話等方言。
- ★ 閩南（涵蓋廈門和泉州等地）話與閩北（涵蓋福州和福清等地）話差別大；當中閩北的福州話與福清語也有分別。

初中中史科教與學的「挑戰和機遇」（續）

- * 中國大西北：寧夏回族自治區、甘肅省、陝西省、新疆維吾爾自治區。
- * 中國大西南：廣西壯族自治區、雲南省、四川省、西藏藏族自治區。
- * 中國大西部居住著不同民族。
- * 組成中華民族的56個民族中，回族、維吾爾族和撒拉族等十個少數民族信奉伊斯蘭教，其中，回族同胞以大分散、小社區方式遍布全國各省各地。
- * 中華大地：民族熔爐。

自古以來中華大地是民族大熔爐

★ 史前至夏、商、周時期：

- i. 東「夷」、西「戎」、北「狄」、南「蠻」。
- ii. 中華民族多元一體文化的起源及演進。

★ 秦漢時期：多元民族初步邁向融合成中華民族。

★ 三國兩晉南北朝時期：五胡「入」中原與中華民族進一步搏成。

★ 隋唐時期：民族融合和中華民族形成初階段「收成期」。

第一年級課題：史前至夏、商、周時期

* 概覽課題

夏、商、周至春秋戰國期間早期中國的發展概況。

* 重點課題

1. 中國多元一體文化的起源及中華民族的演進歷程。
2. 延伸部分：人物個案研習——孔子。

第一年級課題：秦漢時期

* 概覽課題

秦、漢兩代的政治發展概況。

* 重點課題

1. 西漢武功對西漢國力發展的影響。
2. 兩漢通西域與中外文化交流。
3. 延伸課題：道教的形成、科技發明。

第一年級課題：三國兩晉南北朝時期

* 概覽課題

三國兩晉南北朝的長期分裂及南北方發展概況。

* 重點課題

1. 北方的政局、孝文帝遷都及其推行的漢化措施與影響。
2. 選教課題：石窟藝術與中外文化交流。
3. 延伸部分：武備的演進。

第一年級課題：隋唐時期

* 概覽課題

隋唐政治的發展概況。

* 重點課題

1. 隋代大運河的開通及對促進南北交流與統一的作用

2. 選教課題

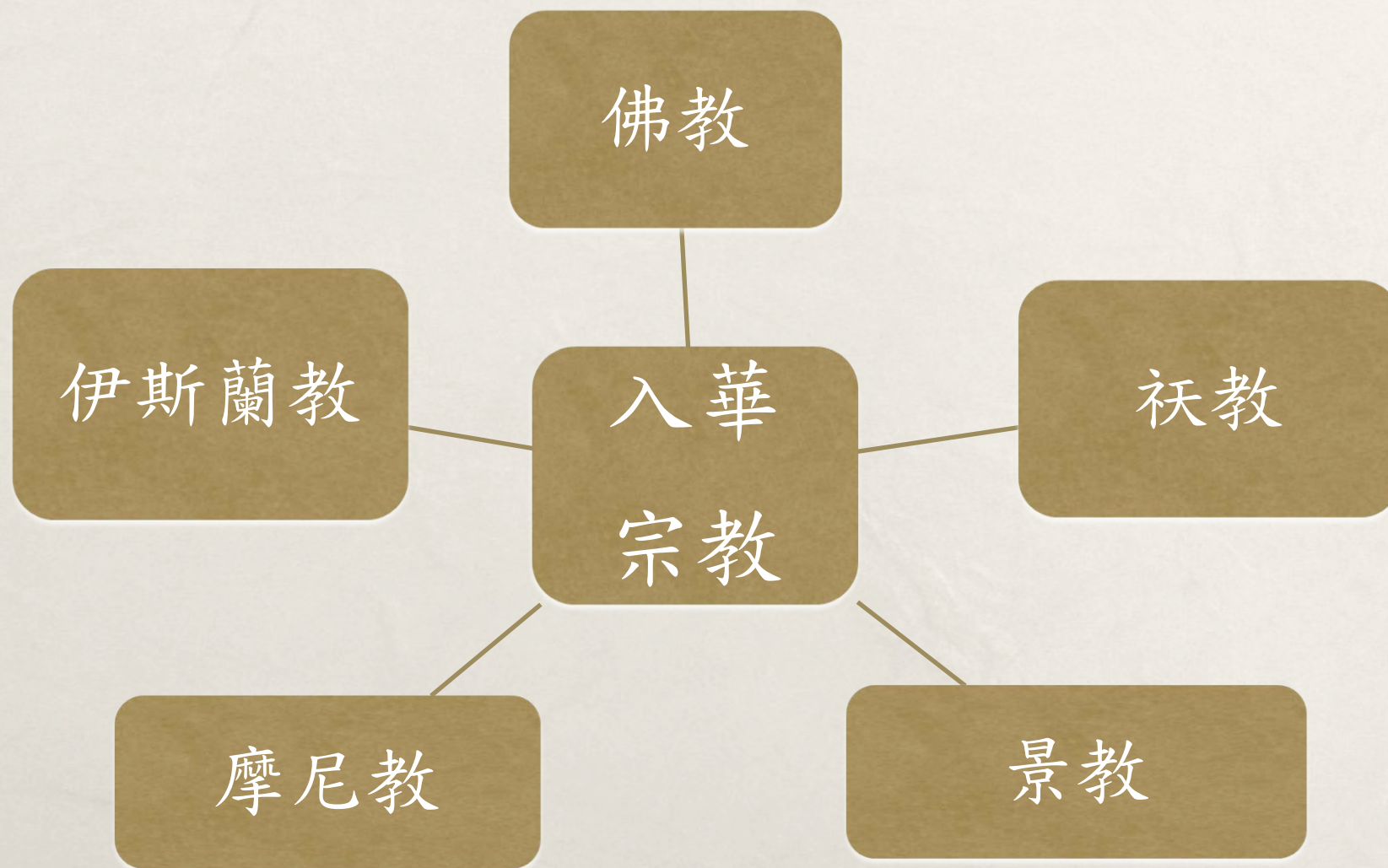
i. 婦女的生活面貌與地位。

ii. 玄奘西行與中印文化交流。

iii. 唐代海上貿易與交通的發展，及與周邊國家和地區的關係；

屯門鎮的設置及其在海路交通上的地位。

從不同入華宗教看中華文化的多元性



從宗教看中華文化的多元性

- * 本土宗教：道教。
- * 漢時佛教入華。
- * 南北朝時祆教入華。
- * 唐時基督教（景教）、伊斯蘭教和摩尼教入華。

中國歷史蘊涵的多元民族性格

- * 今天中華民族承傳歷史上自古以來「多元一體格局」。
- * 從「五族即漢、滿、蒙、回、藏共和」到「56個民族共和」。
- * 「香港人」即包括以下多元族群：
 1. 漢族；
 2. 非華裔族群，包括：
巴基斯坦、尼泊爾、菲律賓、印度、高加索（Caucasian）、泰國、印尼和歐亞（Eurasian）等族裔。

香港和澳門與中史教學

- ★ 中國歷史文化名城——澳門為自16世紀以來中、外民族文化交流總匯。
- ★ 中國的國際大都會——香港乃最富民族、文化和宗教多元性的中國國際城市。
- ★ 身處位於祖國海上南大門港澳地區師生於講授、學習中史時，大可吸取其中豐富歷史資源（包括古蹟名勝）和文化蘊涵，從而運用於中史教與學，以提升非華裔語生學習中史時的興趣。

參考書目

- ★ 香港教育局 (2019) 《調適修訂初中(中一至中三)中國歷史科課程大綱(非華語學生適用)》簡介會資料冊。
- ★ 陳天機 (2011) 《大自然與文化》。香港：香港中文大學出版社。
- ★ 鄭德坤 (1987) 《中華民族文化史論》。香港：三聯書店。
- ★ 羅嘉怡、岑紹基、祁永華 (2018) 《異曲同工-中學非華語學生的中文教與學支援計劃種子學校優秀教學案例》。香港：香港大學中文教育研究中心。